

# ERICA ROZEK

## Guionista

**Mail:** mariarozek@gmail.com

**Número telefónico:** +54 3424211051

Soy Directora, Guionista, Montajista y Realizadora Audiovisual; egrese de la UNER como Licenciada en Comunicación Social y soy alumna de tesis de la Maestría en Estudios Culturales de la UNR.

Me especialicé en el exterior con diferentes intercambios profesionales y becas en Brasil, México y Colombia. Actualmente trabajo en Litus, el Canal de Televisión de la UNL y de manera independiente.

Escribí el guión de ficción Cora (2018), ganador del estímulo Espacio Santafesino 2017 en la categoría Desarrollo de Largometraje; Seleccionado para participar del laboratorio de proyectos Raymundo Glayzer / INCAA; y seleccionado junto a 23 guionistas del mundo para participar en el 6° Laboratorio Internacional de Guión, realizado por la corporación Cinefilia, Colombia.

He sido la guionista y co- directora del cortometraje La Marcha (2019). Ganador del concurso de INCAA 2018 en la categoría Producción de Cortometrajes Regionales; Ganador del premio como Mejor Film en el 7th Noida International Film Festival-2020 y Mejor Dirección en el Festival Nacional de Cine Rural, Argentina (2020); seleccionado para la competencia oficial en el Festival de León, España (2020) y el Festival Humano Film de México (2020).

Como Directora, fui seleccionada para participar del espacio de cine experimental Cantera del Centro Cultural Kirchner, realizando el cortometraje "Desde el fondo".

Escribí y dirigí el mediometraje Los Cien (2019), una docu-ficción realizada por los 100 años de la UNL, diversas series de programas culturales y educativos para la señal Litus y el cortometraje documental Los que esperan (2011), ganador del Primer Premio al Mejor Documental en el 2° Concurso Nacional de Documentales organizado por el Ministerio de Educación de la Nación.

# ERICA ROZEK

Guionista

**Mail:** mariarozek@gmail.com

**Número telefónico:** +54 3424211051

I am a Director, Screenwriter, Editor and Audiovisual Producer; I graduated from UNER with a degree in Social Communication and I am a thesis student for the Master's Degree in Cultural Studies at UNR.

I specialized abroad with different professional exchanges and scholarships in Brazil, Mexico and Colombia. I currently work at Litus, the UNL Television Channel and independently.

I wrote the fiction script Cora (2018), winner of the Espacio Santafesino 2017 stimulus in the Feature Film Development category; Selected to participate in the Raymundo Glayzer / INCAA project laboratory; and selected along with 23 screenwriters from around the world to participate in the 6th International Screenwriting Laboratory, carried out by the Cinefilia corporation, Colombia.

I have been the screenwriter and co-director of the short film La Marcha (2019). Winner of the INCAA 2018 contest in the Regional Short Film Production category; Winner of the award for Best Film at the 7th Noida International Film Festival-2020 and Best Direction at the National Rural Film Festival, Argentina (2020); selected for the official competition at the Festival de León, Spain (2020) and the Festival Humano Film de México (2020).

As Director, I was selected to participate in the Cantera experimental film space of the Kirchner Cultural Center, making the short film "From the bottom".

I wrote and directed the medium-length film Los Cien (2019), a docu-fiction made for the 100 years of the UNL, various series of cultural and educational programs for the Litus signal and the documentary short film Los queesperan (2011), winner of the First Prize for Best Documentary in the 2nd National Documentary Contest organized by the National Ministry of Education.