

JIMENA MONTEOLIVA

Directora

Mail: jimena.monteoliva@gmail.com

Número telefónico: +54 91144148783

Jimena Monteoliva es una productora y directora pionera cine de género en Argentina. Como productora fundó Crudo Films, compañía cinematográfica especializada con la que ha hecho hasta el momento más de 10 largometrajes, muchos de ellos con éxito internacional. Algunos de estos títulos son "Mujer lobo" de Tamae Garateguy, "El Sol" de Ayar Blasco y "Kryptonita" de Nicanor Loreti – que luego derivó en la exitosa serie de TV "Nafta súper"-.

Recientemente presentaron comercialmente las películas de Ayar Blasco, "LAVA", y "Matar al dragón" de Jimena. La productora se encuentra en la actualidad rodando "Bienvenidos al Interno", también dirección de Jimena Monteoliva y en preproducción de "La Piedad", el nuevo largometraje de Eduardo Casanova que harán en coproducción con Pokeepsie Films, compañía de producción de Alex de la Iglesia.

Su ópera prima como directora, "Clementina", se estrenó en las galas de Blood Window en el Festival de Cannes 2017, Mórvido, Fantaspoa, Buenos Aires Rojo Sangre, entre otros. "Matar al dragón", su segunda película, ganó premios WIP en Blood Window 2018, La mujer y el Cine, Femme Revolution Film Fest y tuvo su estreno en los festivales Mórvido y Mar del Plata 2019 y ganó hasta el momento mejor largometraje y dirección en el Macabro 2020, Final Girls Chile y Bogotá Horror Film Festival 2020.

Mientras espera retomar el rodaje de "Bienvenidos al Interno", se encuentra adaptando la novela "La Virgen Cabeza" de Gabriela Cabezón Cámara, de la cual ya tiene los derechos, para presentarla al Instituto Nacional de Cine y llevarla a pantalla grande en cuanto sea posible.

JIMENA MONTEOLIVA

Directora

Mail: jimena.monteoliva@gmail.com

Número telefónico: +54 91144148783

Jimena Monteoliva is a pioneer producer and director of genre cinema in Argentina. As a producer, she founded Crudo Films, a specialized film company with which she has made more than 10 feature films to date, many of them with international success. Some of these titles are "Wolf Woman" by Tamae Garateguy, "El Sol" by Ayar Blasco and "Kryptonita" by Nicanor Loreti - which later led to the successful TV series "Nafta super"-.

They recently commercially presented Ayar Blasco's films, "LAVA", and Jimena's Killing the Dragon. The production company is currently shooting "Welcome to In_erno", also directed by Jimena Monteoliva and in pre-production of "La Piedad", the new feature film by Eduardo Casanova that they will do in co-production with Pokeepsie Films, Alex de la Iglesia's production company .

Her directorial debut, "Clementina", premiered at the Blood Window galas at the 2017 Cannes Film Festival, Mórvido, Fantaspoa, Buenos Aires Rojo Sangre, among others. "Killing the Dragon", his second film, won WIP awards at Blood Window 2018, La mujer y el Cine, Femme Revolution Film Fest and had its premiere at the Mórvido and Mar del Plata 2019 festivals and won best feature film and direction so far. at Macabro 2020, Final Girls Chile and Bogotá Horror Film Festival 2020.

While waiting to resume filming "Welcome to the Intern", he is adapting the novel "La Virgen Cabeza" by Gabriela Cabezón Cámara, of which he already has the rights, to present it to the National Film Institute and take it to the big screen as soon as possible. possible.