

# TERESA MARCOS BLANCO

**Directora**

**Mail:** [teresamarcosblanco@gmail.com](mailto:teresamarcosblanco@gmail.com)

**Número telefónico:** +34 684611426

Nacida en Asturias (España), es licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad Autónoma de Barcelona, con estudios adicionales de filosofía antigua y literatura española en la misma universidad. Su formación en lenguaje y producción audiovisual incluye algunos centros ingleses a lo largo de una estancia de varios años en Brighton.

Ha impartido cursos en talleres audiovisuales y organizado actividades de divulgación cinematográfica tales como, una retrospectiva de cortos asturianos para la Filmoteca de Asturias en 2001 (Bajo mínimo. Muestra de cortometrajes asturianos de la última década), el seminario internacional Texto y autor en una literatura inadvertida: el cine, para la Universidad de Oviedo en 2002 y en el participó el recientemente fallecido Jean Louis Carrière, así como un taller de guión que desembocó en la producción del cortometraje titulado Módulo 10 y un Ciclo de Cine hecho en Asturias, impartido en el módulo de mujeres del Centro Penitenciario de Villabona en 2011. Actualmente forma parte de la Mesa Sectorial del Cine y Audiovisual, órgano consultivo de la Consejería de Cultura del Principado de Asturias.

Born in Asturias (Spain), she has a degree in Information Sciences from the Autonomous University of Barcelona, with additional studies in ancient philosophy and Spanish literature at the same university. His training in language and audiovisual production includes some English centers throughout a stay of several years in Brighton.

He has taught courses in audiovisual workshops and organized cinematographic outreach activities such as a retrospective of Asturian short films for the Filmoteca de Asturias in 2001 (Low minimum. Sample of Asturian short films of the last decade), the international seminar Text and author in a literature inadvertida: el cine, for the University of Oviedo in 2002 and in which the recently deceased Jean Louis Carrière participated, as well as a script workshop that led to the production of the short film entitled Module 10 and a Cycle of Cinema made in Asturias, given at the Women's module of the Villabona Penitentiary Center in 2011. She is currently a member of the Cinema and Audiovisual Sector Board, an advisory body of the Principality of Asturias Ministry of Culture.