

EFTERPI CHARALAMBIDIS

Productora

Mail: efterpic@gmail.com

Número telefónico: +58 4129922578

Cineasta, docente y actriz. Obtuvo títulos de Licenciada en Comunicación Social en la Universidad Central de Venezuela y Maestría en Cine en la Universidad de Columbia en Nueva York.

Se formó con el Taller Experimental de Teatro, el Teatro Nacional Juvenil y la Cátedra Permanente Jerzy Grotowski de la Universidad Nacional Experimental de las Artes. Realizadora de varios cortometrajes, entre ellos El Chancecito, galardonado con premios de la distribuidora New Line Cinema, Lifetime Television for Women, Premio Municipal de Cine,

Premios ANAC y CNAC, entre otros.

Su largometraje Libertador Morales, El Justiciero fue la selección venezolana para la postulación a los Premios Oscar en 2010, fue exhibida durante once semanas en salas comerciales y difundida en el sistema nacional de medios públicos, así como internacionalmente, a través de HBO Latino y Cine Latino. Su segundo largometraje Qué buena broma, Bromelia se encuentra actualmente en post-producción.

Ha sido jurado y miembro de comités evaluadores de cine para diversos festivales y premios.

Se desempeña como profesora de artes audiovisuales, tutora y evaluadora de trabajos de investigación en la Universidad Nacional Experimental de las Artes y en la Universidad Audiovisual de Venezuela.

EFTERPI CHARALAMBIDIS

Productora

Mail: efterpic@gmail.com

Número telefónico: +58 4129922578

Filmmaker, teacher and actress. She obtained a Bachelor's degree in Social Communication from the Central University of Venezuela and a Master's degree in Film from Columbia University in New York.

He trained with the Experimental Theater Workshop, the National Youth Theater and the Jerzy Grotowski Permanent Chair of the National Experimental University of the Arts. Director of several short films, including El Chancecito, winner of awards from the distributor New Line Cinema, Lifetime Television for Women, Municipal Film Award,

ANAC and CNCA Awards, among others.

His feature film Libertador Morales, El Justiciero was the Venezuelan selection for the nomination for the Oscar Awards in 2010, was exhibited for eleven weeks in commercial theaters and broadcast in the national system of public media, as well as internationally, through HBO Latino and Cine Latin. His second feature film What a Good Joke, Bromeliad is currently in post-production.

He has been a jury and member of film evaluation committees for various festivals and awards.

She works as a professor of audiovisual arts, tutor and evaluator of research works at the National Experimental University of the Arts and at the Audiovisual University of Venezuela.