

NOEMÍ FUHRER

Productora

Mail: n.fuhrer64@gmail.com

Número telefónico: +54 91159230767

En 1989 comenzó a vincularse con los medios de comunicación desarrollando una serie de documentales en comunidades Tobas y Wichis, con subsidio de UNESCO. Dirigidos por Vanessa Ragone y Mariela Yeregui.

Se desempeñó como productora en los cortometrajes ganadores en los concursos del INCAA, "Historias Breves I": "Vértigo, o contemplación de algo que cae" dirigido por Vanesa Ragone y Mariela Yeregui y "Noches Áticas" dirigido por Sandra Gugliotta.

Desde 1993, y hasta 1994 realizó la producción del programa "El eco lógico", de frecuencia diaria emitidos por ATC Cable de Argentina, producidos por Roberto Vacca.

Desde octubre de 1995 y hasta agosto de 2001 formó parte del staff de Pol-Ka producciones. Desde inicios del 2002 y hasta 2006, se desempeñó como Productora Ejecutiva de Barakacine.

In 1989 he began to link up with the media developing a series of documentaries in Tobas and Wichis communities, with a grant from UNESCO. Directed by Vanessa Ragone and Mariela Yeregui.

She worked as a producer on the winning short films in the INCAA contests, "Historias Breves I": "Vertigo, or contemplation of something that falls" directed by Vanesa Ragone and Mariela Yeregui and "Noches Áticas" directed by Sandra Gugliotta.

From 1993, and until 1994, he produced the daily program "El eco lógico", broadcast by ATC Cable of Argentina, produced by Roberto Vacca.

From October 1995 to August 2001 he was part of the Pol-Ka productions staff. From early 2002 to 2006, she served as Executive Producer of Barakacine.